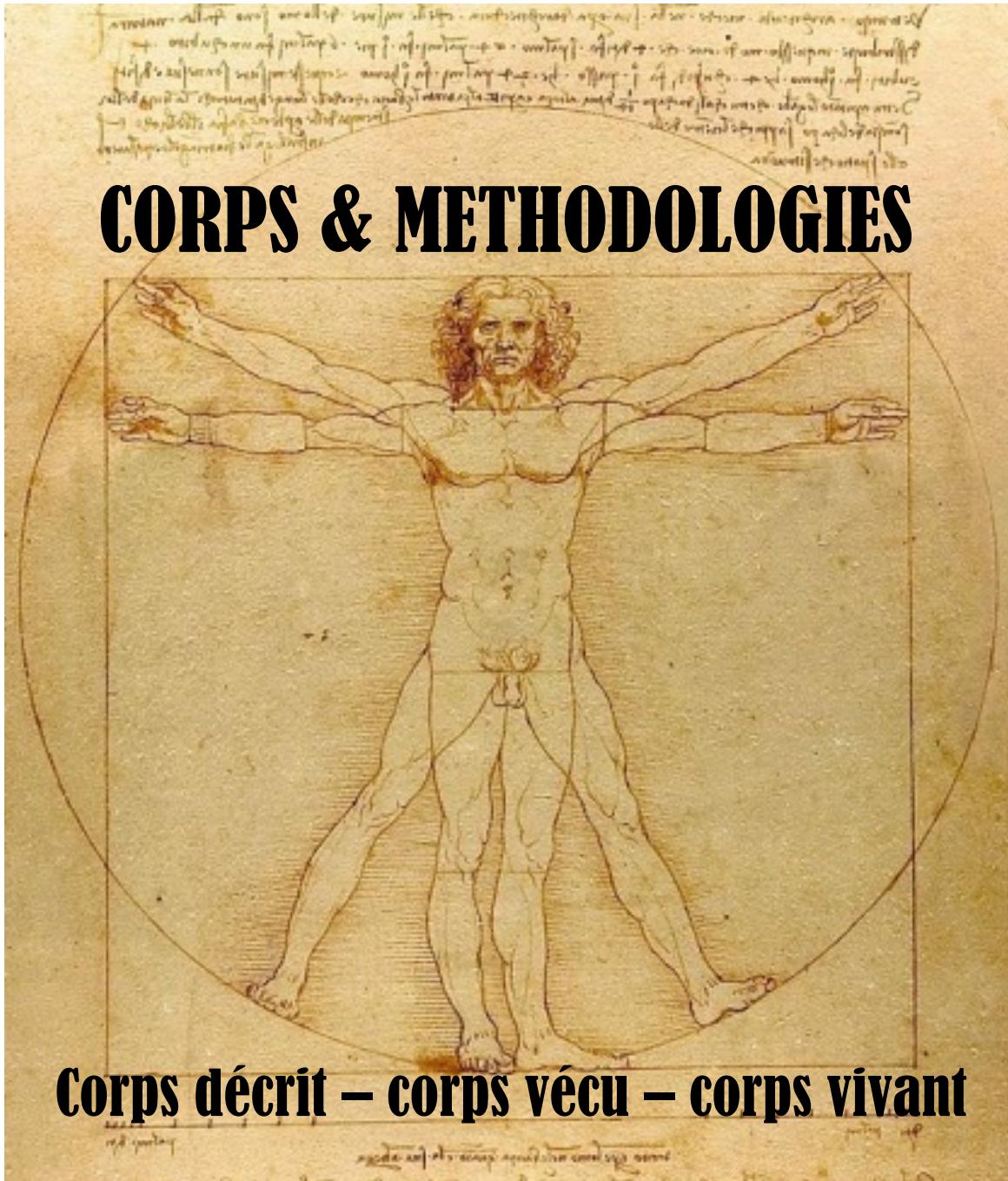


XII^{EMES} JOURNEES D'ETUDES DE LA SOCIETE BINET-SIMON



Strasbourg, 16 – 17 octobre 2014



Jeudi 16 octobre 2014



- 9:00 Accueil des participants
Vente de la revue Recherches & Educations et abonnements

Amphi D. 108-109

- 9:30 Ouverture de la Journée d'Etude
10:00 Conférence introductive (B.Andrieu)

Atelier *Epistémologie(s) du corps* Modérateurs : B.Andrieu & N.Burel

• Salle 1

Amphi D. 108-109

- 10 :45 L'analyse de contenu comme méthodologie de recherche en première personne (F.Vialle)
11 :15 La subjectivité du "corps vécu" face aux nécessités méthodologiques d'objectivité (E.Noel-Hureau)
11 :45 Dépasser l'"ineffable" pour recueillir des données fiables en première personne. Eléments de cadrage méthodologique concernant le recueil de données radicalement en première personne. (J.Gaillard)

• Salle 2

Salle A.201

- 10 :45 Entre corps et récit, un apprentissage singulier (A.Mamy-Rahaga)
11 :15 Le dualisme du corps et de l'esprit dans l'approche de la douleur chronique rebelle (ML.Silvert)
11 :45 Création d'une ergonomie énactive (E.Caulier)

12:15 Pause repas

Atelier *Corps décrit*

Modératrices : S.Parayre & J.Descarpentries

Amphi D. 108-109

- 13 :30 Un corps entre éducation, santé et maladie (J.Descarpentries)
14 :00 Corps et archives : quels apports et analyses ? Exemples caractéristiques de changements de paradigmes (S.Parayre)
14 :30 Corps souffrant et réflexivité chez les femmes hystériques de la Salpêtrière (L. LeSonn)

15:00 Pause café

- 15 :30 Séquences d'enfance (D.Gentès-Martin)
16 :00 De la lecture d'images à l'interprétation du langage corporel. Témoignage de l'usage complémentaire de la sémiotique et de l'herméneutique (R.Bertin)

* * *

- 16:30 **Synthèse de la Journée du 16 octobre et débats (M.Morisse)**

- 17:00 **Présentation WebDocumentaire**
Alfred Binet – Naissance de la psychologie scientifique

* * *

Salle des conseils

- 17:45 **Assemblée générale de la Société Binet-Simon**

Vendredi 17 octobre 2014



9:00 Accueil des participants
Vente de la revue Recherches & Educations et abonnements

Atelier *Corps vécu*

Modérateurs : E.Triby, M.Morisse & A.Garnier

• Salle 1

Amphi D. 108

- 9:30 Le corps magistral (E.Triby)
10:00 Réflexion sur la méthodologie de l'autoconfrontation : comment faire entrer dans le discours, la description réflexive des corps agissant et pensant des enseignants ? (P.Clauzard)
10:30 Du corps vécu au corps décrit chez des élèves en difficulté scolaire : Proposition méthodologique d'une co-construction de l'accès à leur expérience lors d'entretien d'autoconfrontation (O.Vors & I.Joing)

11:00 Pause café

- 11:30 Etre passeur en volley: "c'est beaucoup de responsabilités" (S.Couchot-Schiex)
12:00 La création d'albums en cycle 2 comme outil pour les apprentissages : des sujets/acteurs face aux traces de leur propre activité. (N.Pairis)

• Salle 2

Amphi D. 109

- 9:30 Enquêter sur les expériences corporelles des ensorcelés en Lorraine (D.Kessler-Bilthauer)
10:00 Réapprendre le soin face à un corps mort : où suis-je ? (A.Bernabe-Gelot)
10:30 Décorporéité du bouc-émissaire apsychique, désolé et désocialisé (A.Garnier)

11:00 Pause café

- 11:30 L'écriture de soi : L'observation participante au prisme de la méthode biographique et du journal de recherche (V.Pérès)
12:00 Le jeu corporel de l'écriture (C.Hollenstein)

12:30 Pause repas

Atelier *Corps vivant*

Modérateurs : B.Andrieu & N.Burel

• Salle 1

Amphi D. 108

- 13:30 Regards croisés sur l'expérience vécue en situation complexe : subjectivité des acteurs et objectivation des actions (A.Mouchet)
- 14:00 La place du corps dans le style professionnel de l'accompagnateur (F. Goralczyk-Cenni)
- 14:30 Enseigner, le corps à portée de voix : une démarche clinique de formation pour une mise en Je professionnelle (I.Jourdan)
- 15:00 L'apport de Rudolf Laban pour l'analyse des interactions en situation de classe avec des personnes ayant des difficultés importantes d'interaction et de communication. (D.Guedj-Odier)
- 15 :30 Une émersiologie© de l'engagement professionnel de l'enseignant d'Education Physique et Sportive. Perspectives méthodologiques. (N.Burel)

• Salle 2

Amphi D. 109

- 13:30 L'approche du corps en psychopédagogie perceptive : quels impacts l'instauration d'une relation Sensible à son corps par l'introspection sensorielle peut-elle produire sur les modalités de la pensée et comment permettre leur déploiement depuis le « lieu » du corps Sensible ? (B.Aumonier)
- 14:00 Le rêve comme technique du corps dans une thérapie alternative. Éclairages anthropologiques et psychanalytiques. (F.Lesourd)
- 14 :30 Documenter l'instant d'émergence du geste professionnel : croiser l'entretien d'explicitation et le focusing (E. Maître de Pembroke)
- 15 :00 « Danser chez Pina ». Des approches pour énoncer l'expérience de danse chez Pina Bausch (V.Morales)
- 15 :30 Présence et improvisation en danse : un cheminement incertain (S.Cornus)

16:00 Pause café

Amphi D.108-109

16:30 Synthèse par les modérateurs

17:00 Clôture des 12èmes Journées d'Etude de la Société Binet-Simon
(B.Andrieu)